

Le Portfolio d'Enseignement

Outil de développement professionnel dans la
carrière enseignante à l'université

Qui sommes-nous ?



Marc Haelterman

Professeur de Physique en Sciences
Appliquées

Nadine Postiaux

Conseiller pédagogique au Bureau d'Appui
pédagogique en Polytech

Plan

- De quoi s'agit-il ?
- Mise en oeuvre à l'ULB
- Un exemple

De quoi s'agit-il ?

- Pas une nouveauté : le Teaching Portfolio a 30 ans
- Une confirmation importante dans la littérature récente :
 - C'est un outil « puissant » pour évaluer un processus d'apprentissage sans que le sujet n'ait à fournir un travail supplémentaire sensé être le produit de cette apprentissage.

Mais encore :

- = Une collection **personnelle** de traces **valorisables** d'investissement dans la mission d'enseignement au **sens élargi**
- = un outil de développement professionnel

Vous en faites beaucoup plus que vous ne le croyez !

A quoi ça sert ?

- A formaliser sa propre pratique : clarification, réflexion, régulation.
- A garder des traces de ses investissements et de ses réflexions : ne pas sans cesse réinventer la roue.
- A communiquer ce qui est fait...

	Information	Réflexion-Intervention	Communication
Excellent	Utilise des théories informelles sur l'apprentissage et l'enseignement (intuition)	Réflexion non focalisées mais intérêt pour les questions pédagogiques	Communique avec ses collègues directs
Expert	Se confronte à la littérature générale sur l'enseignement et l'apprentissage	Réflexion dans l'action, peu anticipée	Fait part de son travail lors de conférences locales ou nationales
Professionnel	Se confronte à la littérature pédagogique spécifique et disciplinaire	Conduit des recherches et entretient une pratique réflexive. Formule des questions de recherche précises et y apporte des réponses	Publie dans les journaux professionnels et internationaux

Avantages pour l'enseignant :

- valorisation de votre travail
- outil ouvert et personnel : une « veille »
- beaucoup de liberté dans la manière de le constituer
- rend bien compte d'une implication sans pour autant en standardiser la forme
- démarche réflexive sur ses pratiques d'enseignement.

Avantages pour l'institution :

- permet de valoriser les efforts consentis par les enseignants dans les tâches d'enseignement
- cette valorisation peut être prise en compte lors des étapes de la carrière académique,
- mais aussi dans l'attribution de mandats particuliers liés à l'enseignement au sein de l'université permet de parler des pratiques d'enseignement

Ce que ce ne devrait pas être ?

- Un « machin à faire juste pour des raisons administratives »
- Une formalisation orientée vers l'évaluateur

Et l'évaluation ?

- Par qui ?
- Comment ?
- L'évaluation entraîne :
 - la standardisation de la forme
 - la « retenue »
- Idéalement : outil de développement professionnel mais ...

A l'ULB



- Mis en place sous le rectorat précédent
- Obligation dans le cas de l'attribution du prix Socrate
- Pratiques et évaluation jusqu'à présent ?

Aujourd'hui :

- un choix de privilégier l'outil de développement professionnel
- Une aide à la rédaction du projet d'enseignement

<http://www.ulb.ac.be/enseignements/cap/pfe/>



- ▲ Page d'accueil
 - ▲ les avantages
 - ▲ Les rubriques possibles
 - ▲ Perspectives et contacts

Les rubriques possibles

La liste suivante **tente d'être exhaustive** à des fins de démonstration. Par contre, il est tout à fait probable que **certaines rubriques ne vous conviennent pas**, en raison de votre discipline ou de vos options pédagogiques.

A vous de faire le choix de ce qui correspond le mieux à votre pratique d'enseignement.

- 1. LE PROJET PEDAGOGIQUE PROSPECTIF
- 2. LE PLAN DE COURS
- 3. LES SUPPORTS DU COURS
- 4. L'ENCADREMENT DES MEMOIRES ET DES THESES DE DOCTORATS
- 5. LES ACTIVITES PEDAGOGIQUES HORS COURS
- 6. LA RESPONSABILITE DE GESTION LIEE A L'ENSEIGNEMENT
- 7. LES EVALUATIONS DE L'ENSEIGNEMENT
- 8. LA FORMATION PEDAGOGIQUE ET DIDACTIQUE
- 9. LES RECHERCHES ET PUBLICATIONS A CARACTERE PEDAGOGIQUE OU DIDACTIQUE